

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»**

**Коррекционно-развивающее занятие
по теме: «Весеннее путешествие»
по развитию познавательной деятельности
для обучающихся с ЗПР
3 класс**



**Подготовила:
учитель-дефектолог
Москвина Валентина Викторовна**

г. Ханты – Мансийск

Коррекционно-развивающее занятие

Тема: «Весеннее путешествие»

Целевая аудитория, возрастная группа: 3 класс учащиеся с ЗПР

ФИО: Москвина Валентина Викторовна

Должность: учитель-дефектолог

Учреждение: МБОУ СОШ №2

Город: Ханты-Мансийск

Тема: «Весеннее путешествие»

Цели:

1. Содействовать развитию и коррекции интеллектуальных способностей: пространственного представления, логического мышления; развитие памяти, внимания, восприятия, воображения; продолжать работать над усвоением учащимися алгоритма формулирования проблемы и самостоятельного создания способов действия;
2. Обогащение чувственного познавательного опыта, развитие кинестетической чувствительности рук, чувства координации и равновесия, общей чувствительности, умения расслабляться.
3. Воспитывать мотивацию к учению, эмпатию друг к другу, повышение самооценки.

Оборудование: персональный компьютер с клавиатурой, мышью, монитором со слайдовым сопровождением занятия; 4 ручки, 4 верёвочки; 4 зеркала, ватман, 4 коврика.

Дидактический (раздаточный) материал: карточки-задания для коррекции внимания, мышления; индивидуальные карточки «Наведи порядок»; «Гимнастика для глаз», бланки «Зеркальное письмо»,

Коррекционно-развивающие методики и технологии: О.Н.Яворская для коррекции слухового внимания; Л.Ф. Тихомирова развитие зрительного внимания и слуховой памяти; О.А. Ишимова, Е.Д. Худенко для развития речемыслительных способностей; Н.П.Локалова для коррекции мышления; Ж.М.Глозман для коррекции логического мышления; Саламатина А. А. по развитию восприятия, внимания, памяти и мышления; С.В. Курдюкова по развитию мышления, общеучебных и логических действий; О. Холодова развитие логических универсальных действий, анализ объектов с целью выделения признака; Н.К. Винокурова по развитию постановки и решению проблемы: формулирование проблемы, самостоятельное создание способов действия; методика «зеркальное письмо» Е.В. Заика, развитие внутреннего плана действий, формирование пространственных представлений и навыков самоконтроля; кинезеологическая методика А.Л.Сиротюк по коррекции высших психических функций, оптимизация тонуса мышц; М.И.Чистякова для коррекции эмоционально-волевой сферы; М.В.Киселёва арт-терапевтические технологии, элементы музыкотерапии.

Ход занятия.

I. Организационный момент. Психологический настрой.

Приветствие гостей:

Мы приветствуем гостей,
Дорогих учителей,
Всех знакомых, незнакомых,
Добрых и весёлых.

Ритуальное приветствие:

Пальчиковая гимнастика "Матушка весна"

Дети, выполняют пальчиковую гимнастику (пальцами правой руки по очереди «здороваются» с пальцами левой руки, похлопывая их кончиками, затем выполняют «колечко» и «цепочку») приговаривая:

Идёт матушка весна,
Отворяй-ка ворота:
Первым март прошёл,
Всех детей провёл.
А за ним апрель
Отворил окно и дверь.
А уж как придёт май,
Сколько хочешь ты гуляй

II. Вступительная беседа, активизация мозговой деятельности.

- Ребята, скажите, пожалуйста, какое время года у нас на дворе? Кто знает, какое оно по счёту? Назовите месяцы весны. Сегодня у нас необычный день, мы с вами постараемся попасть в мир весны, совершим волшебное путешествие, но увидеть этот мир не так-то просто, необходимо потрудиться, выполнить задания, которые принесла нам в шкатулке чудес красавица весна.

1.Оздоровительные упражнения. *(Способствует здоровью сбережению ребёнка и общему настрою на умственную деятельность, используются упражнения по технологии Б.А Архипова, Е.А. Воробьёвой, П. Деннисона, Е.В. Пеллингер, А.Л. Сиротюк, И.Г. Выгодской, Ю.В. Касаткиной)*

Давайте подготовимся к трудному, но увлекательному путешествию:

-Подготовьте ваши глазки (*глазодвигательная гимнастика «цветик-семицветик»*)

-Подготовьте ваши ушки (*помассировать мочки ушей, затем всю ушную раковину, в конце - растереть уши руками, выполняем с легко прикушенным языком*)

-Подготовьте ваши ручки (*хлопаем с закрытыми глазами*)

-Подготовьте ваши ножки (*топаем с открытым ртом*)

-Ну, а теперь - в путь! Взяли рюкзачки (*руки за спиной в замке, оздоровительное упражнение, помогает сформировать и сохранить правильную осанку*), встали друг за другом и змейкой пойдём по воображаемой тропинке

-очень узкая тропинка (*по 1 линии*)

-по мостику (*хлопаем по коленям*)

-солнышко пригрело, и песок стал горячим (*поднимаем колени*)

-нависли ветви, нужно низко нагнуться, чтобы пройти (*наклоняемся*)

-на пути камни (*прыгаем право - лево*)

Встречаем ёмкость с крупой, камешками, в ней находим 1 задание «в капсуле» (развитие мелкой моторики рук, элементы арт-терапии по М.В.Киселёвой)

- Ребята, мы нашли карту, на которой указано где спрятала Весна шкатулку с заданиями.

II. Основная часть.

-Теперь я вижу, что у всех ребят хорошее настроение и вы готовы к выполнению заданий. Что же находится в шкатулке чудес у весны, сейчас посмотрим? Вот и первое задание.

- Зима долго хозяйничала в этом году, поэтому всё перепутала,

1.Упражнение « Установи закономерность» (*развитие мышления по Ж.М. Глозман*)

-Перед нами разноцветные верёвочки для того чтобы найти задание необходимо продолжить «узор» на верёвочке в той последовательности, в какой он выложен.

Дети выполняют задания, используя дидактический материал Дары Фрёбеля.

- Молодцы, вы получаете часть весенней мозаики. **(1)**

2.Упражнения по коррекции и развитию внимания.

(Раздаются индивидуальные карточки)

Упражнение «Буква заблудилась» (развитие внимания, зрительного восприятия О.Н. Яворская)

- Что же ещё находится в шкатулке? Да это же буква.

Неизвестно, как случилось, только буква заблудилась.

Заскочила в чей-то дом и хозяйничает в нём.

Но едва туда вошла буква-озорница-

Очень странные дела начали твориться.

- Перед вами карточки с двестишьями, посмотрите и скажите, что не так, какие буквы заблудились в выделенных словах, исправьте ручкой ошибки?

Учитель вызывает Веру:

- Реши-ка на **НОСКЕ** примеры!

На **ЛУЖАХ** мчится с гор
Спортсмен Петров Егор

Знает каждый: у быка
На макушке есть **НОГА**.

ЖУЧКА по небу плывёт,
Дождь, наверное, пойдёт.

- Так какая буква заблудилась?

- Молодцы, получаете ещё часть весенней мозаики.(2)

3.Упражнение по коррекции и развитию слуховой памяти и внимания

«Запомни и назови». (Л.Ф. Тихомирова) (во время чтения на мониторе появляются картинки)

-Что же ещё приготовила нам весна? Это же стихотворение!

- Внимательно послушайте стихотворение и запомните названия насекомых, животных, птиц, которых вы встретите в тексте.

Стихотворение «Чудеса» (В.Степнов)

По опушке шла Весна,
Вёдра с дождиком несла.
Зацепила за иголки -
Опрокинулись ведёрки.

Зазвенели капли -

Загалдели **цапли**.

Испугались **муравьи** -
Двери заперли свои.

Машет лапами **медведь**,
Словно хочет улететь.

На охоту неохота
Собираться **кабану**:
- Как залезу я в болото
Да в болоте утону?!

На лужайке **зайки**
Промочили майки.

Черноглазые **жуки**
Застегнули сюртуки.

Вёдра с дождиком Весна
До села не донесла.
А цветное коромысло
Убежало в небеса
И над озером повисло -
ЧУ-ДЕ-СА!

- Давайте вспомним, кого же потревожила весна?

А что за цветное коромысло убежало в небеса? (радуга).

Вы заработали ещё одну часть мозаики. (3)

4.Упражнение «Составь слова» (*постановка и решение проблемы: формулирование проблемы, самостоятельное создание способов действия, творческое воображение, речь Н.К. Винокурова*)

(достаю пустой лист из шкатулки, на мониторе появляется задание).

- Перед нами пустой лист, значит, весна просит нас догадаться, какое задание нужно выполнить? (подобрать слова, которые начинаются на буквы входящие в состав слова «радуга»)

Р- работа, рот

А – арбуз,...

Д – дорога,...

У – уши,...

Г – груша,...

А – аист,..

- Молодцы, догадались, постарайтесь продолжить ряд слов, на заданную букву и записать по 1 слову на чистом листе. За правильно выполненное задание вы получаете ещё часть мозаики. **(4)**

-Наши ручки потрудились, а теперь отдохнём немножко, превратимся в птичек.

5. Пальчиковая гимнастика «Птички» (расслабление мышц рук)

Две синички прилетели,

(машем кистями рук, изображая крылья.)

На ладошки дружно сели,

(показываем ладошки.)

Стали семечки клевать

И тихонько напевать.

(Стучим указательными пальчиками по ладошкам.)

Мы погладим нежно птичек

(гладим ручки с обеих сторон).

И отпустим невеличек.

(Встряхиваем кистями рук и машем ими как крылышками.)

- Молодцы, хорошо отдохнули, а теперь за дело в шкатулке ещё остались задания.

6. Методика «Зеркальное письмо» (Е.В. Заика, развитие внутреннего плана действий, формирование пространственных представлений и навыков самоконтроля) (раздаю зеркала и карточки-задания с зеркально написанным предложением)

- А теперь, необходимо расшифровать письмо весны, проверим, правильно ли вы выполнили задание при помощи зеркал.

По порядку прочитайте, что получилось?

(Вы попали в мир весны.)

-Вот вам и досталась последняя часть мозаики. **(5)**

7. Игра «Составь мозаику» (коррекция и развитие зрительного и пространственного восприятия, мышления)

-Вот наконец-то мы и попали в волшебный мир весны, у нас с вами есть части мозаики, давайте сложим общую картину.

8.Упражнения по коррекции и развитию воображения.

- В конце пути мы немножко утомились. Устраиваемся удобно, закрываем глаза.

Дети ложатся на ковёр, устраиваются поудобнее. Руки вытянуты вдоль туловища, расслаблены. Ноги прямые, не скрещенные. Играет тихая спокойная музыка.

Релаксация «Рисуем весну» (развитие воображения, снятие усталости по Э. Джекобсону)

Закрой глаза... Рисуи со мной весну...

Возьми с души своей поярче краски.

Сейчас я лист с зимой переверну

И можно начинать цветную сказку...

Рисуи подснежник первый подо льдом

И лучик солнца, что с небес пробился.

Весна ещё вчера казалась сном,

Представь, что этот сон сегодня сбылся...

Рисуи весны цветочные шаги

И ручейки спешащие куда-то...

В душе картину эту береги,

Поверь, твоя весна дороже злата...

Представь весенний свежий ветерок,

Что веточки деревьев будит нежно.

Зима закроет вьюги на замок

И вдаль уйдёт своей дорогой снежной...

Весна, она врывается в сердца

И перемены к лучшему приносит.

Снимает позитивом грусть с лица

И ничего, совсем, взамен не просит...

Раскрась весну от неба до земли,

Когда до солнца крыльями касаясь,

Курлыча, прилетают журавли,

В тепле весенних дней не сомневаясь...

Умение душою рисовать -

Даётся в жизни каждому с рожденья...

И лучше о душе не забывать,

Чтоб жить всегда с весенним настроеньем...

Сменило утро сонную луну...

Я шторы осторожно отодвину...

Открой глаза, встречай свою весну,

Ведь ожила души твоей картина...

VI. Итог. Рефлексия.

-Вот и подошло к концу наше весеннее путешествие

-А, чтобы узнать, как мы с вами потрудились, Весна передала вам зашифрованные письма, их нужно прочесть.

1. Упражнение «Замените цифры буквами» (*развитие гибкости мышления по Н.П. Локаловой*)

5 12 2 14 8 40 5

о т л и ч н о

2. Упражнение «Ласковая спинка» (*развитие общей чувствительности по О. Фроловой*)

- А теперь выполним упражнение «Ласковая спинка» На спине друг друга по очереди нарисуйте своё настроение в виде смайлика, и каждый из вас попытайтесь отгадать, какое настроение у соседа, если трудно угадать попробуйте сделать это на ладошке.

Учащиеся называют настроение соседа.

- Молодцы! До новых встреч, до свидания, гости дорогие.

Ссамоанализ коррекционно-развивающего занятия (3 класс VII вида)

Вы присутствовали на коррекционно-развивающем занятии с подгруппой учащихся 3 класса. В нём участвовало 4 человека (2 мальчика и 2 девочки). Для данных детей характерна быстрая утомляемость, снижение уровня учебной мотивации, мыслительных процессов, внимания, памяти, воображения, восприятия.

Форма занятия: игра, так как для наиболее эффективного развития и коррекции познавательной сферы необходимо организовывать игровую деятельность, особенно в начальной школе, где каждый сюжетный этап формирует определенный познавательный процесс. В этом возрасте у детей ещё продолжается развиваться когнитивная сфера, и задача педагога – помочь им в этом. Всё это и определило тему моего занятия: «Весеннее путешествие». Занятие находится во взаимосвязи с последующим и предыдущим занятием, т.к. они объединены одной общей модифицированной программой «Развитие интеллектуальных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья» (за основу взята программа Бабкиной Н.В.) и целенаправленно ориентированы на коррекцию психических процессов.

На занятии решались следующие задачи:

1. Содействовать развитию и коррекции интеллектуальных способностей: пространственного представления, логического мышления; продолжать работать над усвоением учащимися алгоритма формулирования проблемы и самостоятельного создания способов действия, развитие памяти, внимания, восприятия, воображения;
2. Обогащение чувственного познавательного опыта, развитие кинестетической чувствительности рук, чувства координации и равновесия, общей чувствительности, умения расслабляться.
3. Воспитывать мотивацию к учению, чувство эмпатии.

Учебный материал соответствует задачам занятия. В соответствии с типом занятия была предусмотрена следующая структура:

I. Организационный момент. Психологический настрой.

Было организовано коллективное приветствие. Кинезиологическое упражнение «Матушка весна» способствовало общему эмоциональному настрою на работу и развитию межполушарного взаимодействия.

II. Вступительная беседа нацелила ребят на динамичную игру и желание познакомиться с удивительным миром весны, была проведена общая стимуляция умственной деятельности ребят, что способствует здоровьесбережению. Были проведены: глазодвигательная гимнастика, оздоровительные упражнения для частей тела были усложнены работой артикуляционного аппарата и глаз.

III. Основная часть началась с упражнения по коррекции мыслительных процессов «*Наведи порядок*», которое было направлено на анализ объектов, установление причинно-следственных связей, построение логических цепочек,

развитие мелкой моторики рук, интересно для детей оно было тем, что каждый работал над своим заданием.

IV. На занятии были использованы игры и упражнения по коррекции и развитию внимания, зрительного восприятия, памяти *«Буква заблудилась»*, *«Запомни и назови»*, все игры сопровождалось визуальным рядом презентации к уроку.

Для коррегирования мыслительных процессов использовались постепенные приёмы усложнения заданий, в сочетании с психогимнастикой, релаксацией. Как известно, смена деятельности необходима для поддержания интереса и активного участия ребенка в коррекционном процессе.

Успешно выполненные задания *«Составь слова»*, показали, что ребята подвинулись ещё на 1 ступеньку в развитии вербального мышления, общеучебных логических действий, в умении формулировать проблему, самостоятельно создавать способ действия.

Закончилась основная часть занятия релаксацией *«Рисуем весну»* под красивую спокойную музыку, для развития воображения, снятие усталости, так как данные дети склонны к переутомлению, и испытывают дефицит в мышечном расслаблении.

VI. Итог. Рефлексия. В конце занятия сказочным персонажем была дана оценка продуктивной деятельности ребят, дети очень любят упражнение *«Шифровальщик»* и почти на каждом занятии я стараюсь его использовать, так как оно не просто вызывает мотивацию к выполнению учебных задач, но и развивает гибкость мышления. Конечно же, занятие должно заканчиваться на позитиве, который дети прочувствовали с помощью тактильных ощущений, прочувствовали не только себя, но и друг друга, что важно для ребёнка данного возраста.

Этапы занятия логически последовательны и взаимосвязаны между собой. Время урока распределено целесообразно. В ходе занятия были активизированы все психические процессы. Как необходимый элемент дефектологического занятия, мною использовались задания на развитие мелкой моторики (нанизывание изделий на цветные шнурки, перебирание мелких предметов в ёмкости и, конечно же, кинезиологические упражнения).

Цель образовательного процесса была также достигнута при использовании всех групп методов: наглядный, словесный, практический, которые отображали одну тематику и были взаимосвязаны. На занятии я старалась выстроить личностно-ориентированное взаимодействие с детьми: выслушать мнение каждого ребенка, поддержать их рассуждения превосходящей оценкой, таким образом, создать ситуацию успеха для каждого из них.

Использование *компьютерных технологий* на занятии дало возможность для целостного восприятия детьми материала, для построения визуального ряда воспринимаемого.

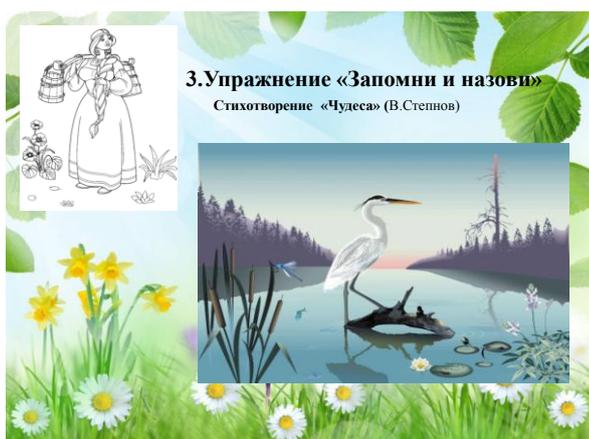
Особый аспект на занятии имел *здоровьесберегающий эффект*: применены: гимнастика для глаз, психогимнастика, физкультминутка, релаксация, упражнения на тактильную чувствительность.

На мой взгляд, дети хорошо справились со всеми заданиями. Учащиеся на уроке были активны, внимательны, работоспособны. Уровень самостоятельного мышления школьников, их познавательную активность, я оцениваю как удовлетворительный. Я считаю, что выбранная форма организации учебной деятельности школьников была достаточно эффективной. Были соблюдены с моей стороны нормы педагогической этики и такта, культура общения «учитель - ученик».

С воспитательной точки зрения занятие способствовало формированию у детей положительного интереса к учебной деятельности. В ходе занятия я почувствовала, что дети ориентированы на общение с педагогом: они слышат педагога, удерживают словесную инструкцию, работают в заданном темпе. Необычность организации занятия повысило их внимание и активность.

Замечания: необходимо четко формулировать задание детям. Проводить тщательнее контроль выполненных заданий.

Приложение 1 Презентация к уроку





4.Упражнение...

Р - работа, рот
А – арбуз,...
Д – дорога,...
У – уши,...
Г – груша,...
А – аист,...

Вы попали в мир весны.



Упражнение «Замените цифры буквами»

О т л и ч н о !

Упражнение «Ласковая спинка»

М о л о д ц ы !